

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 17»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету **РОДНОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК**
на уровень **среднего общего образования**

г. Набережные Челны

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Класс	Личностные результаты	Метапредметные результаты (коммуникативные, регулятивные, познавательные)
10	<p>1) Осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой науки и культуры через источники информации на русском языке, в том числе мультимедийные; понимание необходимости бережного отношения к национальному культурно-языковому наследию России и ответственности людей за сохранение чистоты и богатства родного языка как культурного достояния нации.</p> <p>2) Осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самопознания, самооценки, самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности.</p>	<p>1) Владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации; • умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме; • умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
11	<p>3) Представление о лингвистике как части общечеловеческой культуры, о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов.</p> <p>4) Представление о речевом идеале; стремление к речевому само-совершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания.</p> <p>5) Существенное увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых</p>	<ul style="list-style-type: none"> • разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления её результатов в различных формах: приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать её; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать

<p>языковых и речевых средств.</p> <p>6) Понимание зависимости успешности получения высшего филологического образования от уровня владения русским языком.</p> <p>7) Представление о лингвистике как части общечеловеческой культуры, о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов.</p>	<p>достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.</p> <p>2)Способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки; совершенствовать умение активно применять полученные знания, умения и навыки в повседневной речевой практике, в процессе учебно-познавательной деятельности в школе, а также в различных условиях межличностного межкультурного общения.</p> <p>3)Готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе.</p> <p>4)Овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.</p>
--	--

Предметные результаты освоения учебного предмета

10 класс

Название раздела	Ученик (выпускник) научится:	Ученик (выпускник) получит возможность научиться:
Язык и культура	<p>воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;</p> <p>рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;</p> <p>распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;</p> <p>анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;</p> <p>комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);</p> <p>отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;</p> <p>использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;</p> <p>иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского</p>	<p>проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;</p> <p>выделять и описывать социальные функции русского языка;</p> <p>проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;</p> <p>анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;</p> <p>характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;</p> <p>проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;</p> <p>проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;</p> <p>критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;</p> <p>выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;</p> <p>осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;</p> <p>использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;</p> <p>проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;</p>
Культура речи		
Речевая деятельность. Текст		

<p>языкознания; выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи; дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте; проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; оценивать стилистические ресурсы языка; сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; создавать отзывы и рецензии на предложенный текст; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль;</p>	<p>редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка; определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Владению всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение: адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации; осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи; способность извлекать необходимую информацию из текстов разной функционально-стилевой и жанровой разновидности, представленных в печатном или электронном виде на различных информационных носителях; владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представления их в виде планов, тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо: создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально культурной и деловой сферах общения; подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита проекта, реферата;</p>
--	--

	<p>совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств; оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).</p>	<p>применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм; соблюдение коммуникативных и этических норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы; осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов.</p>
--	--	---

11 класс

Название раздела	Ученик (выпускник) научится:	Ученик (выпускник) получит возможность научиться:
Стили речи	<p>воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания; рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;</p>	<p>проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте; выделять и описывать социальные функции русского языка; проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;</p>
Текст	<p>распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь</p>	<p>анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;</p>
Разговорная		

речь	между ними;	характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
Культура речи	анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;	проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
Синтаксис и пунктуация	<p>комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);</p> <p>отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;</p> <p>использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;</p> <p>иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;</p> <p>выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;</p> <p>дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;</p> <p>проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;</p> <p>оценивать стилистические ресурсы языка;</p> <p>сохранять стилевое единство при создании</p>	<p>проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;</p> <p>критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;</p> <p>выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;</p> <p>осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;</p> <p>использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;</p> <p>проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;</p> <p>редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;</p> <p>определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</p> <p>Владению всеми видами речевой деятельности:</p> <p>аудирование и чтение:</p> <p>адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации;</p> <p>осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное)</p>

	<p>текста заданного функционального стиля; владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; создавать отзывы и рецензии на предложенный текст; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств; оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).</p>	<p>и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи; способность извлекать необходимую информацию из текстов разной функционально-стилевой и жанровой разновидности, представленных в печатном или электронном виде на различных информационных носителях; владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представления их в виде планов, тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо: создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально культурной и деловой сферах общения; подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита проекта, реферата; применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм; соблюдение коммуникативных и этических норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности,</p>
--	--	---

		<p>при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы; осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов.</p>
--	--	--

Содержание учебного предмета

класс – 10

уровень – базовый

Название раздела	Содержание раздела
Язык и культура	<p>Русский язык как один из важнейших современных языков мира, как национальный язык русского народа, как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения.</p> <p>Отражение в языке исторического опыта народа, культурных достижений всего человечества.</p> <p>Основные формы существования национального языка: литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), городское просторечие, профессиональные и социально-групповые жаргоны. Национальный язык — единство его различных форм (разновидностей).</p> <p>Основные признаки литературного языка: обработанность, нормированность, относительная устойчивость (стабильность), обязательность для всех носителей языка, стилистическая дифференцированность, высокий социальный престиж в среде носителей данного национального языка</p>
Культура речи	<p>Устная и письменная речь как формы речевого общения. Основные условия эффективного общения. Виды речевой деятельности и информационная переработка текста. Виды речевой деятельности. Чтение как вид речевой деятельности. Аудирование как вид речевой деятельности. Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста. Говорение как вид речевой деятельности. Письмо как вид речевой деятельности.</p>
Речевая деятельность. Текст	<p>Осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознание роли русского родного языка в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества; осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; распознавание, характеристика понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения.</p>

класс – 11
уровень – *базовый*

Название раздела	Содержание раздела
Стили речи	<p>Функциональная стилистика как раздел лингвистики, который изучает исторически сложившуюся в русском языке систему функциональных разновидностей литературного языка в их соотношении и взаимодействии.</p> <p>Современное учение о функциональных разновидностях языка. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (официально-деловой, научный, публицистический), язык художественной литературы (повторение изученного).</p> <p>Учёт основных факторов при разграничении функциональных разновидностей языка: экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических факторов (основные особенности речи, типичные языковые средства).</p> <p>Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний, имеющих общие признаки: соответствие определённой коммуникативной цели, завершённость, связь с конкретной сферой общения. Характеристика лексики с точки зрения её стилистической маркированности. Слова нейтральные, книжные, разговорные. Стилистические синонимы как основные ресурсы функциональной стилистики.</p>
Текст	<p>Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая (повторение).</p> <p>Кумулятивная (культуроносная) функция как способность языка накапливать и передавать опыт поколений, служить хранилищем человеческого опыта, культурно-исторической информации.</p> <p>Язык как составная часть национальной культуры; как продукт культуры, в котором сосредоточен исторический культурный опыт предшествующих поколений; как средство дальнейшего развития культуры, условие формирования и существования нации, средство формирования личности.</p> <p>Отражение в языке материальной и духовной культуры народа (реального мира, окружающего человека, условий его жизни; общественного самосознания народа, его менталитета, национального характера, образа жизни, традиций, обычаев, морали, системы ценностей, мироощущения).</p> <p>Прецедентные имена или тексты как важнейшее явление, которое имеет культурологическую ценность и</p>

	изучается современной лингвокультурологией
Разговорная речь.	<p>Разговорная речь – это употребление литературного языка в обиходно-бытовой сфере общения, а не отступление от его норм. Разговорная речь является одним из стилей литературного языка – разговорным стилем. Обширная область его употребления создает видимость значительности языкового ареала.</p> <p>Причина смещения понятий лежит в том, что исторически разговорная речь играла роль первичного строительного материала для литературного языка, затем она продолжила свое существование уже как литературный общеупотребительный язык. Специфические особенности сохраняли ее как вид литературного языка. Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.</p> <p>Разговорная речь – это прежде всего устная форма языка, это обязательно импровизация. Поэтому она тесно связана с таким явлением, которое принято называть неподготовленностью. Неподготовленная речь появляется одновременно с ее произнесением. Неподготовленная устная речь – это особый вид высказывания. Как и речь подготовленная, она строится по законам (нормам) того языка, которым пользуется говорящий, но применяет средства этого языка своеобразно.</p>
Культура речи	<p>Культура речи как раздел лингвистики, в котором изучаются нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, правописные), а также нормы построения речевого высказывания (устного и письменного) в рамках определенной функциональной разновидности языка и в соответствии с речевой ситуацией общения.</p> <p>Культура речи как владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах; умение выбрать и организовать языковые средства, которые в определённой ситуации общения способствуют достижению поставленных задач коммуникации; соблюдение в процессе общения речевых правил поведения.</p> <p>Основные компоненты культуры речи: языковой (или нормативный, состоящий в изучении норм языка), коммуникативный (изучение особенностей выбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами речевого общения) и этический (описание речевого этикета, эффективных приёмов общения).</p> <p>Качества образцовой речи как свойства речи, которые обеспечивают эффективность коммуникации и характеризуют уровень речевой культуры говорящего: правильность, точность. Уместность, содержательность, логичность, ясность (доступность), богатство, выразительность, чистота, вежливость.</p>

**Синтаксис и
пунктуация**

Синтаксис – раздел грамматики, в котором изучается строение и значение синтаксических единиц. Изучение синтаксиса способствует развитию речи, так как помогает правильно строить предложения, выбирать выразительные виды словосочетаний и предложений.

Изучение «Синтаксиса и пунктуации» способствует развитию коммуникативных навыков учащихся (формирует умение логично выстраивать речь, связно говорить и давать развернутый, правильно выстроенный ответ). В XXI в. проблема связной и логичной речи стоит особенно остро, так как это век «краткого и быстрого» общения. Оно сложилось под влиянием быстро развивающихся электронных технологий (телефонные разговоры, sms и электронная почта), поэтому изучение синтаксиса и пунктуации актуально в наше простое, с точки зрения общения, время.

Тематическое планирование

Целевые приоритеты.

Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников и, прежде всего, ценностных отношений:

- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.

10 класс

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
Язык и культура	8	2
Культура речи	13	2
Речевая деятельность. Текст.	13	1
ИТОГО	34	3

11 класс

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
Стили речи.	13	1
Текст.	5	1
Разговорная речь.	4	1

Культура речи.	3	1
Синтаксис и пунктуация.	9	1
ИТОГО	34	5

Календарно-тематическое планирование по родному русскому языку для 10 класса

УМК: Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина Русский язык: учебник для 10 – 11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч.- М.: Просвещение, 2020 г.

№ уро-ка п/п	Тема урока	Кол-во ча-сов	Даты		Корректировка
			План.	Факт.	
I	Язык и культура	8			
1.	Русский язык как хранитель духовных ценностей нации	1			
2.	Русский язык как хранитель духовных ценностей нации	1			
3.	Использование диалектов, просторечий в художественной литературе	1			
4.	Роль родного языка в жизни человека	1			
5.	Основные функции языка	1			
6.	Речевое общение как социальное явление	1			
7.	Речевая ситуация Интернет как средство связи	1			
8.	Контрольная работа по теме «Язык и культура»	1			
II	Культура речи	13			
9.	Язык, жесты, мимика	1			
10.	Проект. Невербальные средства общения в художественной литературе	1			
11.	Виды графических знаков в текстах и повседневной жизни человека	1			
12.	Монолог, диалог, полилог	1			
13.	Монолог, диалог, полилог в художественной литературе	1			
14.	Полилог интернет-чата	1			
15.	Основные условия эффективного общения	1			
16.	Основные условия эффективного общения	1			
17.	Интерактивное общение с помощью интернета	1			
18.	Коммуникативный барьер	1			

19.	Особенности невербальных средств общения	1			
20.	Диалектное произношение как одна из причин коммуникативных затруднений	1			
21.	Контрольная работа по теме «Культура речи»	1			
III	Речевая деятельность. Текст.	13			
22.	Речь устная и письменная	1			
23.	Устная речь как формы речевого общения	1			
24.	Проект «Что такое хорошая речь?»	1			
25.	Роль интонации в устной речи	1			
26.	Письменная речь как формы речевого общения . основные требования к письменному тексту	1			
27.	Виды речевой деятельности	1			
28.	Роль чтения в развитии родного языка	1			
29.	Роль аудирования в развитии родного языка	1			
30.	Основные способы переработки прочитанного или прослушанного текста	1			
31.	Основные способы переработки прочитанного или прослушанного текста	1			
32.	Контрольная работа по теме «Речь»	1			
33.	Письмо как вид речевой деятельности	1			
34.	Защита проектов. Повторение изученного	1			

Календарно-тематическое планирование по родному русскому языку для 11 класса

УМК: Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина Русский язык: учебник для 10 – 11 классов общеобразовательных организаций.

Базовый уровень: в 2 ч.- М.: Просвещение, 2020 г.

№ п/п	Раздел, тема урока	Количество часов	Даты		Корректировка
			План.	Факт.	
	Стили речи	13			
1	Русский язык в современном мире.	1			
2	Русский язык и разновидности его употребления с исторической точки зрения.	1			
3	Стили речи. Научный стиль. Основные признаки научного стиля.	1			
4	Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.	1			
5	Официально- деловой стиль. Заявление, автобиография, доверенность.	1			
6	Разговорный стиль речи. Составление микротекста (в основе лексика, характерная для разговорного стиля.)	1			
7	Художественный стиль. Анализ художественного текста.				
8	Публицистический стиль речи. Назначение и основные признаки публицистического стиля.	1			
9	Лексические, морфологические особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в нём.	1			
10	Синтаксические особенности публицистического стиля речи	1			
11	Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.	1			
12	Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Правила деловой дискуссии, требования к её участникам.	1			
13	Дискуссия на тему «Почему нужно быть ответственным и трудолюбивым человеком»	1			

	Текст	5			
14	Понятие о тексте. Текст как явление употребления языка.	1			
15	Признаки текста. Определение текста. Способы связи частей текста.	1			
16	Текст как единство неязыкового содержания и его языкового выражения.	1			
17	Тема и содержание текста. Тема и идея.	1			
18	Сочинение-рассуждение.	1			
	Разговорная речь	4			
19	Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи.	1			
20	Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.	1			
21	Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.	1			
22	Сочинение на свободную тему.	1			
	Культура речи	3			
23	Язык как система. Основные уровни языка.	1			
24	Культура речи. Нормы современного русского литературного языка.	1			
25	Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.	1			
	Синтаксис и пунктуация	9			
26	Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений.	1			
27	Прямая речь.	1			
28	Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.				
29	Интонационное богатство русской речи.	1			
30	Смысловая роль, принципы и функции русской пунктуации. Аль-	1			

	тернативные знаки препинания.				
31	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	1			
32	Итоговая контрольная работа.	1			
33	Анализ итоговой контрольной работы.	1			
34	Повторение норм русского языка.	1			